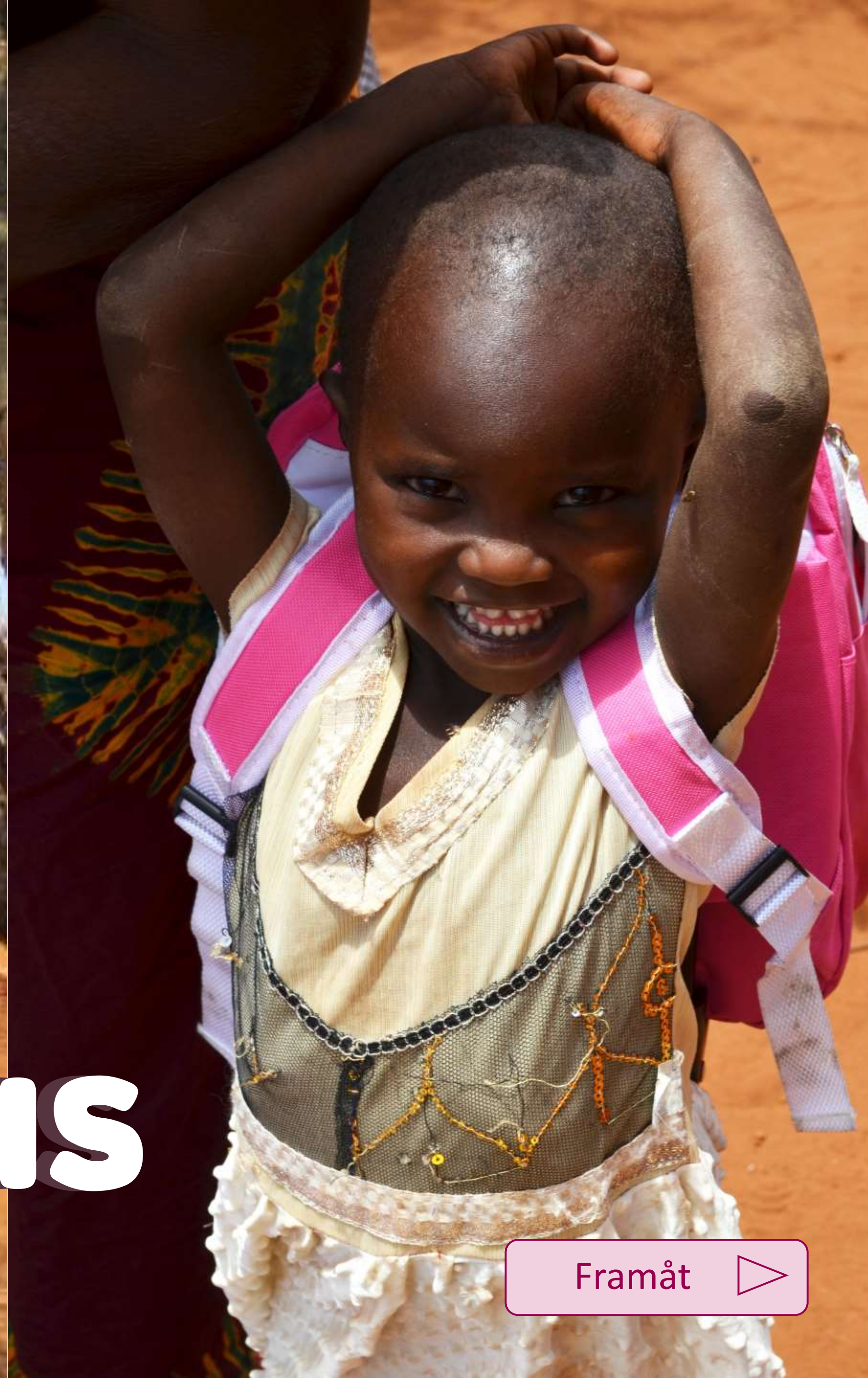




# Mercys nya hus



Framåt 

Det här är Mercy.  
Hon är 6 år och bor i Kenya, i Afrika.

◀ Bakåt

Framåt ▶





Mercys familj är pappa och farmor, kusinerna Simon och Josef och deras mamma och pappa.

◀ Bakåt

Framåt ▶

Mercy går i klass 1.

Hon gillar skolan, kompisarna, laga mat och hjälpa farmor med djuren.



◀ Bakåt

Framåt ▶

Mercy leker med sina kusiner.



Bakåt

Framåt



A young child with dark skin and short hair is sitting on a wooden chair. The child is wearing a light-colored, short-sleeved top and a white, textured skirt. They are leaning forward, interacting with several dolls on a colorful, knitted blanket. The blanket features stripes of red, yellow, and white. One doll has orange hair, and another has white hair. The chair is made of dark wood and is positioned in front of a wall made of reddish-brown mud or clay. The ground is dry and dusty. The scene is brightly lit, suggesting it is daytime.

De leker familj.  
Mercy har bäddat åt dockorna.

◀ Bakåt

Framåt ▶

I leken har Josef hittat en skadad giraff.  
Han hjälper giraffen.



◀ Bakåt

Framåt ▶



◀ Bakåt

Ibland ser de riktiga elefanter och giraffer.

Framåt ▶





Josef kör bil.

◀ Bakåt

Framåt ▶

Mercy bor med sin  
pappa och farmor.

Farmor är snäll.

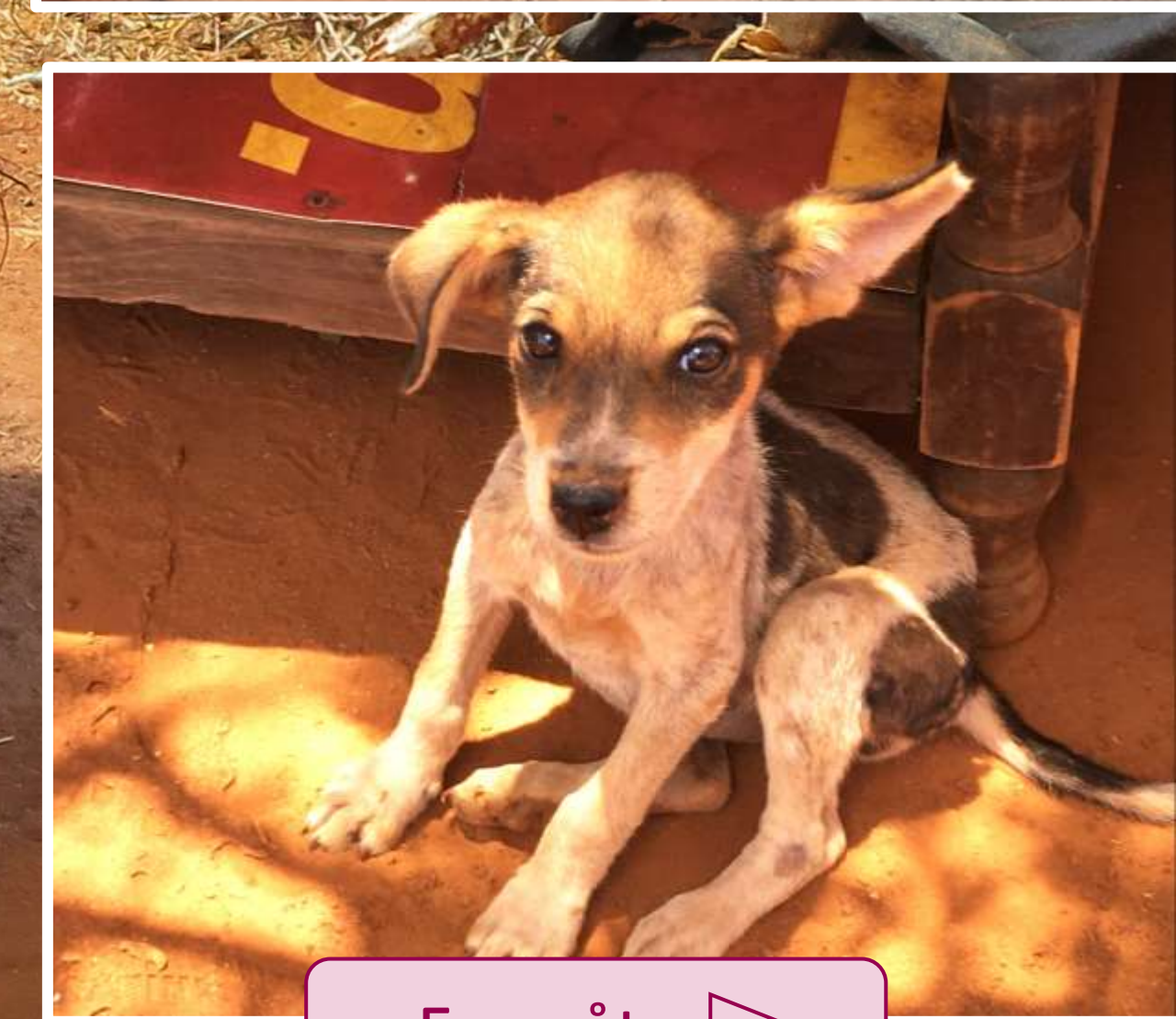


◀ Bakåt

Framåt ▶



Familjen har getter,  
höns och hundar.



◀ Bakåt

Framåt ▶



Pappa är bra på att göra tegel.  
Det kan han sälja.



◀ Bakåt

Framåt ▶



Mercys pappa har byggt ett nytt hus.

◀ Bakåt

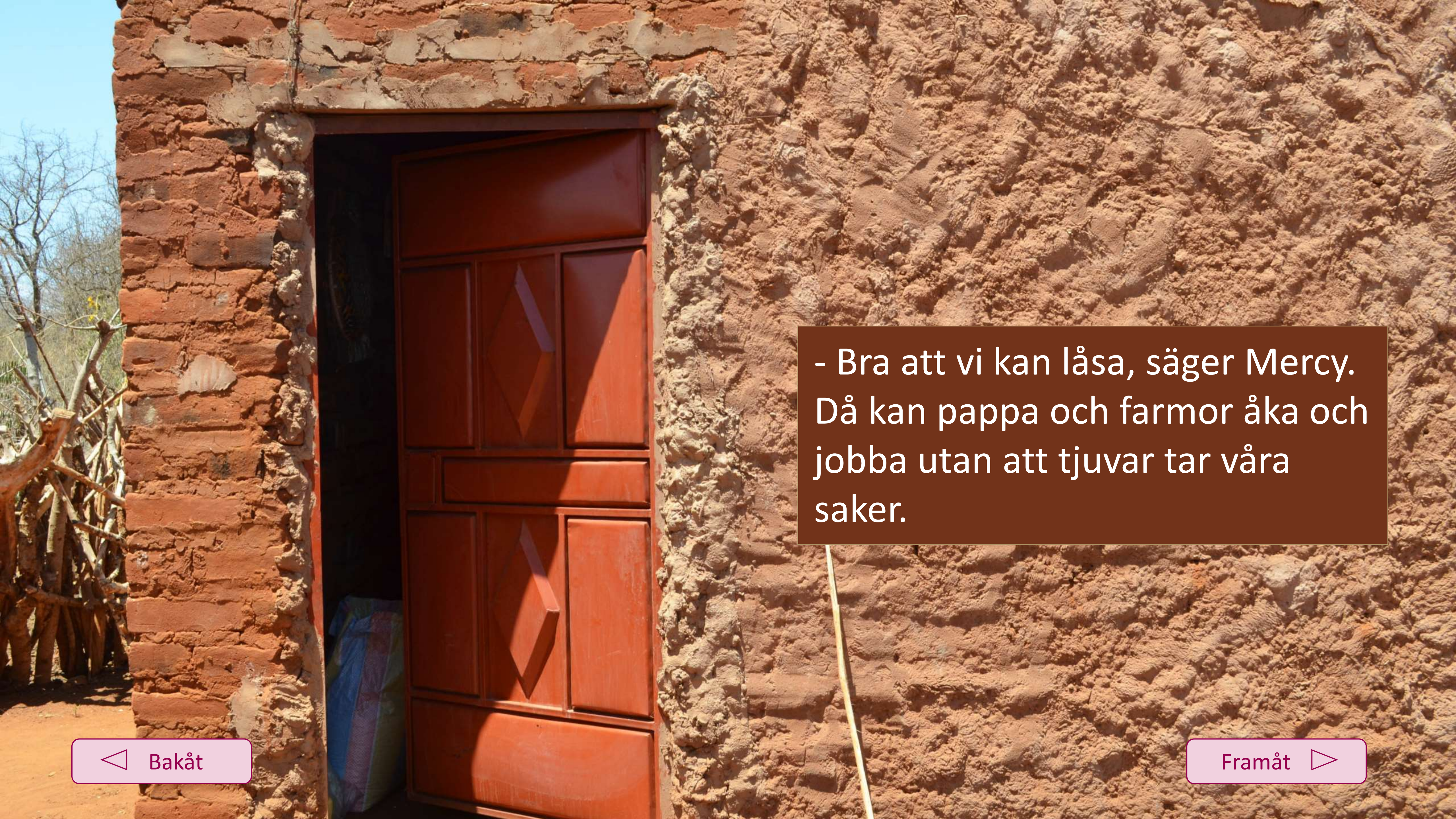
Framåt ▶

A photograph of a traditional, single-story house built from reddish-brown mud bricks. The house has a simple, rectangular structure with a flat roof. A dark, rectangular doorway is visible on the front wall. A young child, wearing a light-colored, patterned dress, stands in the doorway, holding a long wooden stick. The house is situated on a dirt ground. In the background, there are sparse trees and a clear blue sky. The overall scene is set in a rural, arid environment.

Huset har en dörr med lås.

◀ Bakåt

Framåt ▶



- Bra att vi kan låsa, säger Mercy.  
Då kan pappa och farmor åka och  
jobba utan att tjuvar tar våra  
saker.

◀ Bakåt

Framåt ▶



I huset sover Mercy och farmor.



◀ Bakåt

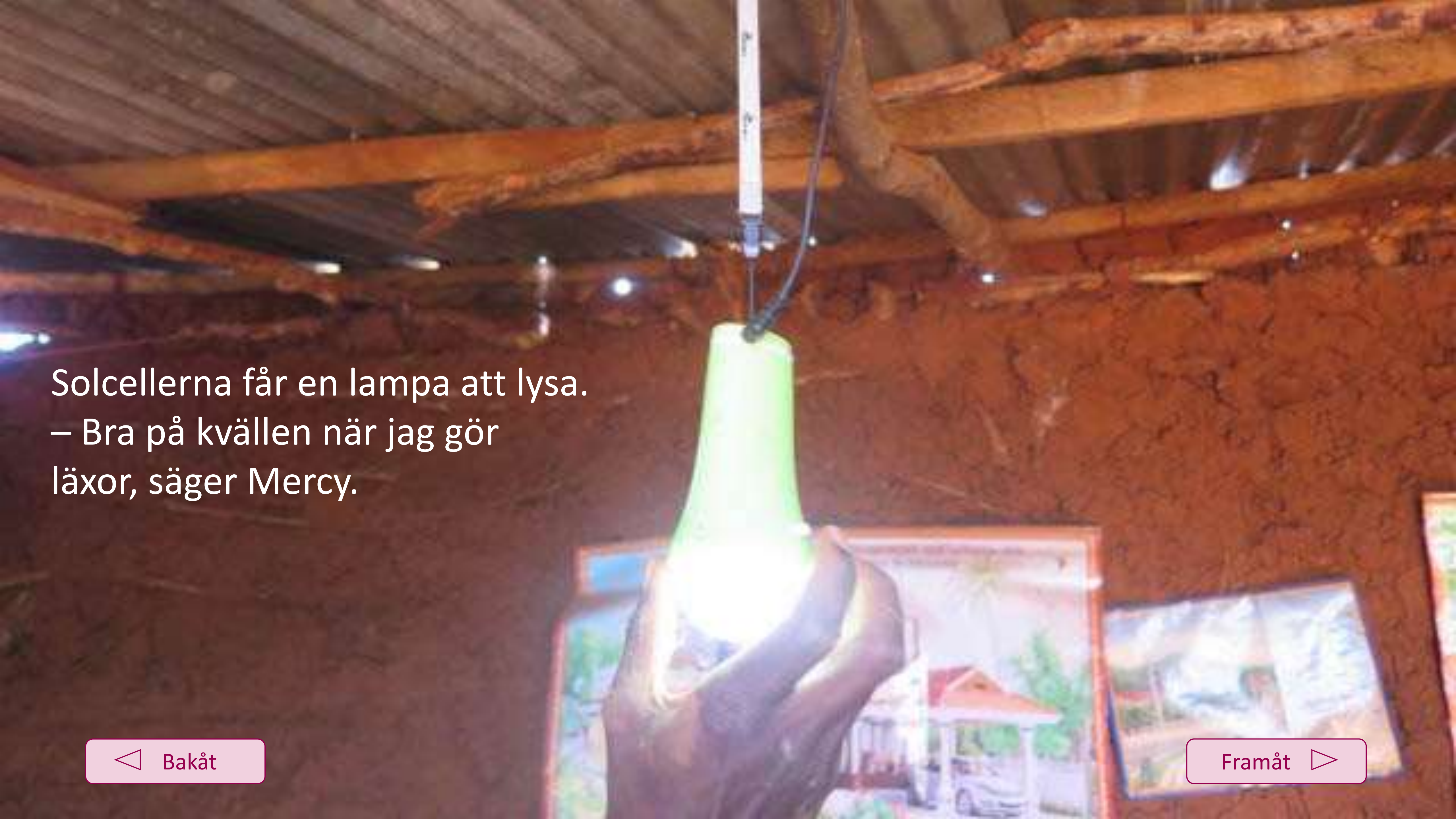
Framåt ▶



Familjen har solceller på taket.

◀ Bakåt

Framåt ▶

A hand is holding a glowing green solar lamp against a wall. The wall is covered in a textured, reddish-brown material and has several framed photographs pinned to it. The ceiling is made of dark wood with visible beams. A white cord hangs from the ceiling, connected to the lamp. The lamp is a simple, cone-shaped design that glows with a bright green light.

Solcellerna får en lampa att lysa.  
– Bra på kvällen när jag gör  
läxor, säger Mercy.

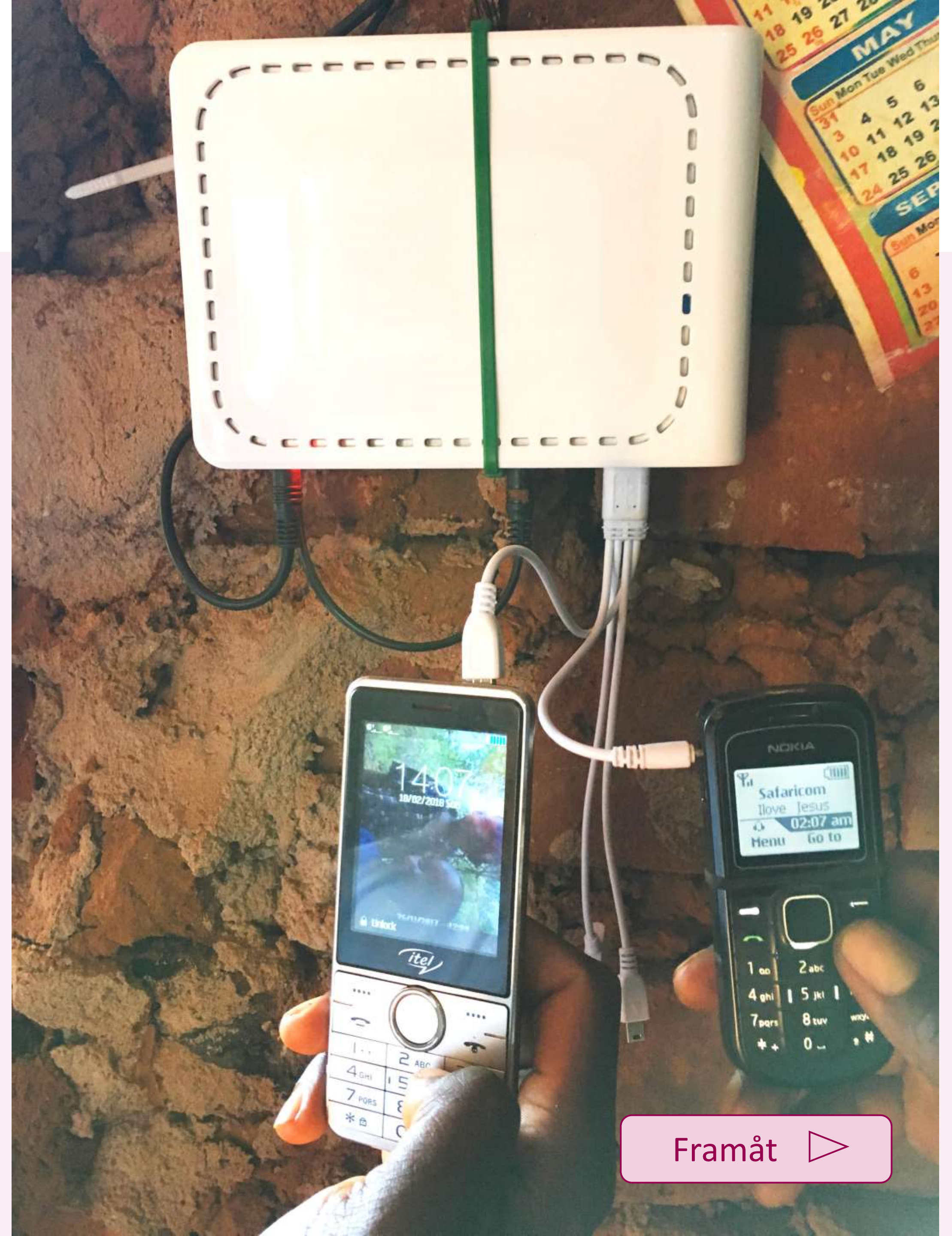
◀ Bakåt

Framåt ▶

Med el från solcellerna kan man ladda telefonerna.

◀ Bakåt

Framåt ▶



Pappa lagar god mat.

◀ Bakåt

Framåt ▶



Vid spisen är det varmt.  
Man får rök i ögonen.

◀ Bakåt

Framåt ▶

Mercy vill att alla äter tillsammans.



◀ Bakåt

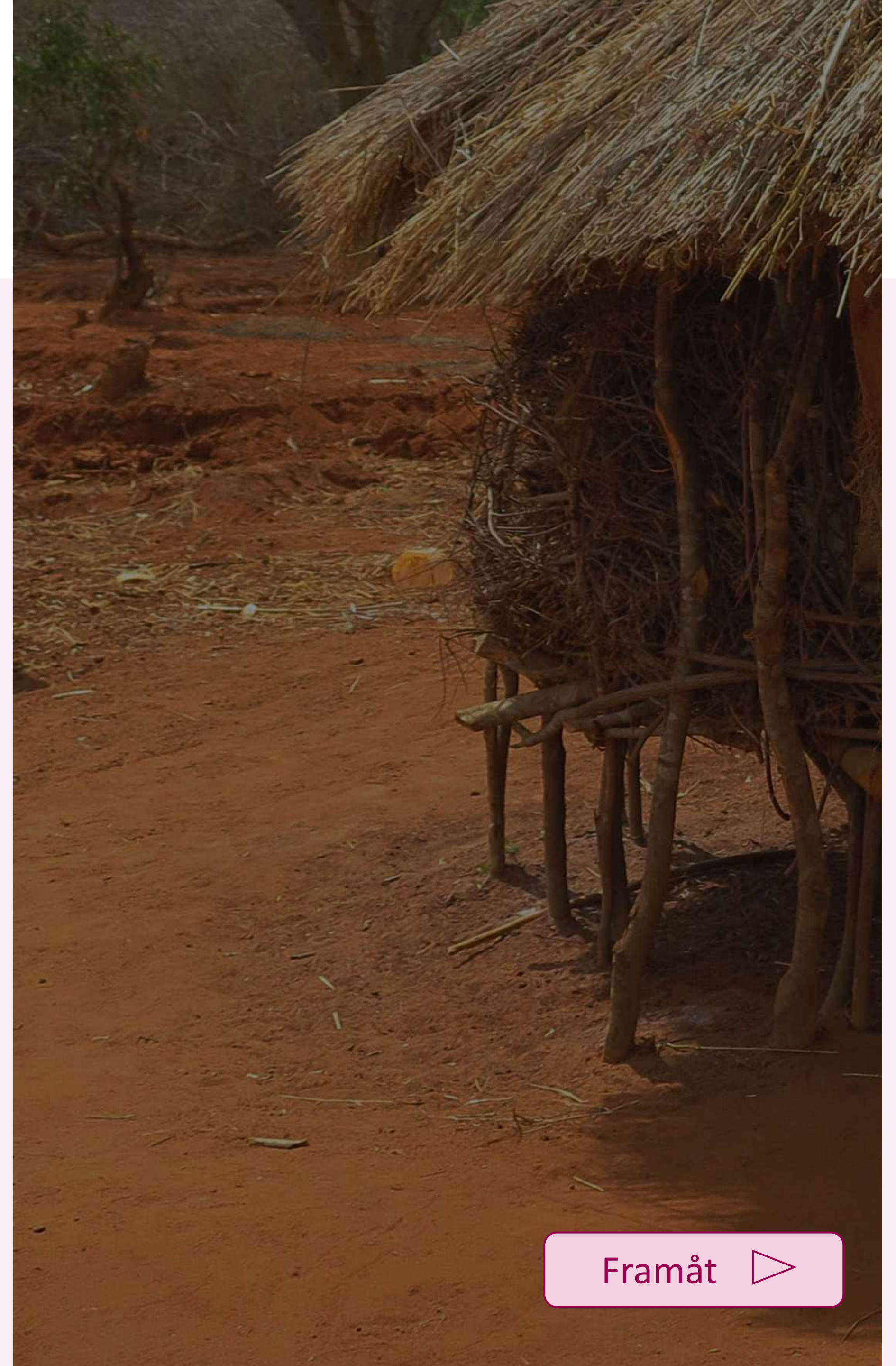
Framåt ▶

Familjen har toalett ute på gården. På natten är det mörkt.

- Då följer farmor med mig, säger Mercy. Vi har en ficklampa.

◀ Bakåt

Framåt ▶






Här laddas ficklampan.

◀ Bakåt

Framåt ▶



Nu är Mercy på väg till skolan  
med sin rosa skolväska.  
- Hejdå, säger Mercy.

◀ Bakåt

Framåt ▶

A young girl is seen from behind, walking through a dense thicket of dry, brown branches. She is wearing a bright pink bucket hat and a matching pink backpack with a cartoon animal face on the front. She is also wearing a yellow shirt and a white skirt. The scene is brightly lit, suggesting a sunny day.

**Slut.**

[Tillbaka till sidan Rafiki.se](#)

◀ Bakåt